

ТЕАТЪР „СЪЛЗА И СМЯХ”

Културна организация „Арт Мелпомена” гр. Бургас

Много хумор и интриги в комедията "Откачена Фамилия"

по РЕЙ КУНИ

постановка ВАЛЕНТИН ТАНЕВ

превод МАТЕЙ ТОДОРОВ

сценография и костюми НИКОЛАЙ НИНОВ

участват МАРИЯ САПУНДЖИЕВА , ВАЛЕНТИН ТАНЕВ ,
ЕВА ТЕПАВИЧАРОВА, МАРИУС ДОНКИН,
КИРИЛ КАВАДАРКОВ, АННА СИМОВА,
ЯВОР КОСТОВ

Билетен център НХК Галя Петкова GSM: 0898/ 420 537



Всеки от нас има случайни срещи в интернет, нали? Понякога една такава среща във виртуалното пространство може да се окаже съдбоносна. В чата момче и момиче неочаквано откриват, че бащите им... Това е началото на „Откачена фамилия” . Следват куп комични ситуации, резултат от Голяма лъжа. „Откачена фамилия” е комедия на ситуациите. Valdosta Daily Times: „Откачена фамилия“не е просто комедия, а марафон. Daily Mail: „Откачена фамилия“е класически фарс: всяка реплика заплита сюжета, всяко движение е рисковано, всяка блъсната врата крие луд манияк зад себе си, а бигамия е вид ястие в китайски ресторант. Daily Telegraph: Пиеса без капчица политическа коректност – чиста радост от начало до край. Los Angeles Press-Telegram: „Откачена фамилия“ разглежда сериозни въпроси през комична призма. Това е пиеса-десерт: бърза, остроумна, лека, с хрупкави персонажи и достатъчно обрати за всеки вкус. Наричат Рей Кун „Кралят на комедията”. Автор е на повече от 70 пиеси, които се играят с успех в цял свят. През 2005 г. получава Орден на Кралство Великобритания – признателност за работата му като драматург. Пиесите и животът на Съмърсет Моъм са изпълнени с толкова приятна ирония и неочаквани обрати, че просто няма как да не се насладим на тази постановка по творба на един от най-четените английски автори на миналия век. Пиесата разказва за група английски туристи, заминали на екскурзия за Испания, където се натъкват на странна местна птица. Той е испанец и освен че танцува страстно фламенко и страстно може да мрази и да обича, страстно, се оказва влюбен във вдовица. Тя обаче отблъсква всичките му по-напористи предложения и го заблуждава, че някой от групата туристи е неин съпруг. Объркването става пълно, когато испанецът отива при всеки един от англичаните със страстната молба за ръката на жена му. Ясно е, че под „съпруга” всеки разбира „собствената си“ и в един момент испанецът се оказва сред гора от ръце – и с мисълта, че се бори само за тази на истинската вдовица. И ако всичко дотук ви напомня сапунена опера, трябва да видите какво се случва след тази първоначална комедия от грешки. Както се предполага, лудостта е пълна, а отвъд смеха е и сериозното разсъждение за семейството, човешките отношения, истината и лъжата между двама души, които твърдят, че се обичат.



